

» Vi udlåner fossiler til forskere i hele verden, som ofte har tingene i flere år, inden vi får dem tilbage igen.

HENRIK MADSEN, afdelingsleder på Fossil- og Molermuseumet

» Lad os se Luffe som et symbol på vores samarbejde omkring kærlighed til viden og naturen.

PETER C. KJÆRGAARD, direktør for Statens Naturhistoriske Museum



Ved hjælp af nærbilleder og forklaringer på de nye plancher hjælper Fossil- og Molermuseumet gæsterne godt på vej til at blive klogere på det dyre- og planteliv, som er blevet bevaret i molerlagene gennem millioner af år.

Ny viden om gamle fossiler

UDSTILLING: Forskeres resultater formidles i nye plancher

Af Ida Smith og Peter Mørk (foto)
ida.smith@nordjyske.dk

NORDMORS: Tirsdag åbnede Fossil- og Molermuseumet på Mors til årets sæson med en gennemgribende renovering af den permanente udstilling. Det er især formidlingen af de unikke fund, der har fået et løft.

Museet åbnede i 1988, og dele af den permanente udstilling har ikke været fornyet før nu, hvor afdelingsleder Henrik Madsen og geolog Jan Audun Rasmussen i samarbejde med grafiker Karin Fredsøe, Thisted, har udarbejdet nye plancher. Her er nærbilleder af detaljer i fossilerne, og i teksten præsenteres den nyeste viden om de ældgamle dyr og plantedele, inklusiv oversættelser til engelsk.

- Vi udlåner fossiler til for-

skere i hele verden, som ofte har tingene i flere år, inden vi får dem tilbage igen, siger Henrik Madsen.

Ny teknik

Til gengæld kan forskningsresultaterne præsenteres for gæsterne i museet på Mors. Det gælder for eksempel bestemmelse af farver.

- Inden for de sidste ti år har man udviklet en ny teknik, så man kan bestemme farven på fuglefjer i velbevarede fossiler, fortæller Jan Audun Rasmussen.

Geologen benyttede i øvrigt lejligheden til over for Peter C. Kjærgaard, direktør for Statens Naturhistoriske Museum, at efterlyse en økonomisk pulje til præparation af danekræ, ligesom man har en pulje til at give finderne dusør.

Både Morsø Kommunes borgmester Hans Ejner Ber-

telsen og Peter C. Kjærgaard holdt tale ved den officielle åbning af udstillingen.

Flere af de fine molerfund, der er erklæret danekræ, tilhører nu Statens Naturhistoriske Museum.

Statsmuseumet har dog indvilget i at udlåne nogle af genstandene til den nye permanente udstilling, deriblandt det ualmindeligt velbevarede havskildpadderfossil, der har fået navnet Luffe.

Lille padde - særlig betydning

- Jeg ved, at den har en særlig betydning for jer på Mors. Det har den også for os i København. Lad os se Luffe som et symbol på vores samarbejde omkring kærlighed til viden og naturen, sagde Peter C. Kjærgaard blandt andet.

Hans Ejner Bertelsen betegnede moleret som "en del



Geolog Jan Audun Rasmussen og Lars Broch Andersen (t.h.), leder af Bevaringscentret i Skive, benyttede lejligheden til overfor Peter C. Kjærgaard (t.v.) at efterlyse pulje til præparation af danekræ.

af øens fysiske DNA" med et kæmpe turistpotentiale.

- Vi håber stadig på fuld anerkendelse på Unescos verdensarvsliste, nævnte han.

Fossiliet af havskildpadderen Luffe, der udlånes af Statens Naturhistoriske Museum, har fået en hædersplads i udstillingen i en ny lille montre.

